

**Pressemitteilung**

**29. September 2024**

**chor.com zeigt neue Perspektiven für die Chormusik:  
1.400 Beteiligte beim Fachtreffen der Vokalszene in Hannover**

**Am heutigen Sonntag ist die chor.com in Hannover mit rund 1.400 Teilnehmer:innen und Mitwirkenden zu Ende gegangen. Vom 26. bis 29. September lud der Deutsche Chorverband alle Akteur:innen der Chorlandschaft dazu ein, sich in über 160 Workshops, 22 Konzerten und 3 Masterclasses zu begegnen, weiterzubilden und neue Ideen zu entwickeln. Außerdem präsentierten sich rund 70 internationale Aussteller im chor.com-Forum im Hannover Congress Centrum.**

„Vier eindrucksvolle Tage war die besondere Kraft der Chorszene hier in Hannover zu spüren“, so der Präsident des Deutschen Chorverbands und Bundespräsident a.D., Christian Wulff. „Unsere Gesellschaft wandelt sich rasant und innovative Entwicklungen mittels Künstlicher Intelligenz faszinieren auch die Chorwelt, stellen sie aber zugleich vor neue Herausforderungen. Bei der chor.com wurde in beeindruckender Weise wahrnehmbar, mit welchem Engagement diese und viele andere Veränderungen in der Szene aktiv gestaltet werden.“

Auch der Künstlerische Leiter Stephan Doormann zieht eine positive Bilanz: „Wir haben bei der chor.com unglaublich kreative und zukunftsweisende Ansätze erlebt, Vokalmusik neu zu denken – in den inspirierenden Workshops, den visionären Konzerten und im gemeinsamen Austausch über Ideen und Projekte. Mit dem Schwerpunkt ‚Auf- und Umbrüche‘ ist es uns gelungen, ein Schlaglicht auf das große innovative Potenzial der Chorlandschaft zu werfen. Darüber hinaus wurden wichtige Impulse gesetzt, die durch die starke Gemeinschaft innerhalb der Szene in die Breite der Gesellschaft wirken können. Das freut mich sehr!“

In zahlreichen Workshops, Reading Sessions und Masterclasses wurden bei dieser siebten chor.com-Ausgabe „Auf- und Umbrüche – neue Perspektiven für die Chormusik“ beleuchtet. Der thematische Schwerpunkt spiegelte sich auch in den Konzerten wider, in denen Programme mit szenischen Elementen, Improvisation oder in besonderen Settings zu erleben waren. Mit dabei waren nationale und internationale Spitzenensembles wie der Bundesjugendchor, die ffortissibros, der Jazzchor Freiburg, das Junge Vokalensemble Hannover, der Kammerchor I Vocalisti, der Konzertchor der HMTMH, der Landesjugendchor Sachsen, der Mädchenchor Hannover, der Mikaeli Chamber Choir, Neilon und LowKey, der Neue Männerchor Berlin, der Rundfunk-Jugendchor Wernigerode, Unduzo, Postyr, Pust, das StimmGold Vokalensemble und Fallwander, die Vivid Voices, Voces8, das Voktett Hannover, VoNo und der Windsbacher Knabenchor.

Zu den besonderen Höhepunkten im Rahmen der chor.com zählte auch die Eröffnung des neuen, internationalen Arrangement-Wettbewerbs zum „Deutsch-Jüdischen Liederbuch von 1912“, der vom Deutschen Chorverband zusammen mit dem deutsch-israelischen Forschungsvorhaben „Projekt 2025 – Arche Musica“

chor.com | 26. bis 29. September 2024 | Hannover

Künstlerische Leitung: Stephan Doormann  
Geschäftsführung: Veronika Petzold  
Präsident: Christian Wulff



DEUTSCHER CHORVERBAND

Deutscher Chorverband e. V.  
Karl-Marx-Straße 145  
12043 Berlin

und Schott Music ausgelobt wird. Ziel des Wettbewerbs ist es, Impulse für eine aktive chormusikalische Erinnerungskultur zu geben und die Beschäftigung mit jüdischer Musikkultur anzuregen. Die Jury vergibt Preisgelder von insgesamt 20.000 Euro und die ausgezeichneten Kompositionen werden bei Schott Music verlegt. Weitere Informationen hierzu finden sich unter [www.deutscher-chorverband.de/erinnerungskultur](http://www.deutscher-chorverband.de/erinnerungskultur).

Die nächste chor.com ist vom **01. bis zum 04. Oktober 2026** geplant.

**Pressekontakt:**

Henriette Schwarz (Deutscher Chorverband e. V.) | Tel: 030 847108935 | Mobil: 0174 1947329  
[henriette.schwarz@deutscher-chorverband.de](mailto:henriette.schwarz@deutscher-chorverband.de)

Sandra van Lente (Deutscher Chorverband e. V.) | Tel: 030 847108944 | Mobil: 0175 7539711  
[sandra.vanlente@deutscher-chorverband.de](mailto:sandra.vanlente@deutscher-chorverband.de)

chor.com | 26. bis 29. September 2024 | Hannover

Künstlerische Leitung: Stephan Doormann  
Geschäftsführung: Veronika Petzold  
Präsident: Christian Wulff



DEUTSCHER CHORVERBAND

Deutscher Chorverband e. V.  
Karl-Marx-Straße 145  
12043 Berlin